



| | | | |
|-----------------|---|------------------------------------|---|
| Montant | bois <input type="checkbox"/> | essence : | métal <input type="checkbox"/> |
| | assemblage : tenon-mortaise <input type="checkbox"/> | mi-bois <input type="checkbox"/> | enfouchement <input type="checkbox"/> |
| Traverse | horizontale <input type="checkbox"/> | verticale <input type="checkbox"/> | croix <input type="checkbox"/> |
| | assemblage : queue d'aronde <input type="checkbox"/> | mi-bois <input type="checkbox"/> | tenon-mortaise <input type="checkbox"/> |
| | assemblage traverse/montant : queue d'aronde <input type="checkbox"/> | mi-bois <input type="checkbox"/> | tenon-mortaise <input type="checkbox"/> |
| Tranches | non observable <input type="checkbox"/> | bordage <input type="checkbox"/> | autre : |
| | semences <input type="checkbox"/> | agrafes <input type="checkbox"/> | autres : |
| Remarque | | | |

Etat de conservation

| | | |
|-----------------------------|---|--|
| Général | bon <input type="checkbox"/> | mauvais <input type="checkbox"/> |
| Montants / traverses | ouvert <input type="checkbox"/> | encrassement <input type="checkbox"/> |
| | fendu <input type="checkbox"/> | rupture <input type="checkbox"/> |
| | vermoulu <input type="checkbox"/> | insectes actifs <input type="checkbox"/> |
| | lacune <input type="checkbox"/> | moisissures <input type="checkbox"/> |
| Assemblages | ouvert <input type="checkbox"/> | encrassement <input type="checkbox"/> |
| | rupture <input type="checkbox"/> | fente <input type="checkbox"/> |
| | clés: manquantes <input type="checkbox"/> | cassées <input type="checkbox"/> |
| | nombre : | nombre : |
| | nombre : | nombre : |
| Semences (ou autres) | non originale <input type="checkbox"/> | isolation <input type="checkbox"/> |
| | ajoutées <input type="checkbox"/> | manquantes <input type="checkbox"/> |
| | nombre : | oxydées <input type="checkbox"/> |
| | nombre : | nombres |
| Remarque | | |

SUPPORT TOILE

Étude technologique

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| Fibre | lin <input type="checkbox"/> | chanvre <input type="checkbox"/> | jute <input type="checkbox"/> |
| | coton <input type="checkbox"/> | synthétique <input type="checkbox"/> | mixte <input type="checkbox"/> |
| Tissage | artisanal <input type="checkbox"/> | industriel <input type="checkbox"/> | lisière <input type="checkbox"/> |
| Armure | toile <input type="checkbox"/> | sergé <input type="checkbox"/> | satin <input type="checkbox"/> |
| | autres : lâche <input type="checkbox"/> | moyen <input type="checkbox"/> | serré <input type="checkbox"/> |
| Contexture | nombre de fils : fils de chaîne : épaisseur du fils : | de chaîne horizontal <input type="checkbox"/> fin <input type="checkbox"/> | de trame vertical <input type="checkbox"/> fort <input type="checkbox"/> |
| Montage complexe | papier marouflé <input type="checkbox"/> marouflé sur : | | |
| Divers | couture <input type="checkbox"/> | nœud <input type="checkbox"/> | guirlande de tension <input type="checkbox"/> |
| | inscription <input type="checkbox"/> | étiquette <input type="checkbox"/> | tampon <input type="checkbox"/> |
| Remarque | | | |

Etat de conservation

| | | | |
|------------------------|--|--|---|
| Général | bon <input type="checkbox"/> | mauvais <input type="checkbox"/> | |
| Affaiblissement | oxydation <input type="checkbox"/> | microorganismes <input type="checkbox"/> | toile cuite <input type="checkbox"/> |
| Encrassement | poussières <input type="checkbox"/> | scrupules <input type="checkbox"/> | autre : |
| Humidité | auréole <input type="checkbox"/> | coulure <input type="checkbox"/> | |
| Rupture | perçement <input type="checkbox"/> | coupure <input type="checkbox"/> | toile déclouée <input type="checkbox"/> |
| | déchirure (nombres) : | simple <input type="checkbox"/> | complexe <input type="checkbox"/> |
| | lacune (nombres) | éraflures <input type="checkbox"/> | bord de tension altéré <input type="checkbox"/> |
| | couture ouverte <input type="checkbox"/> | lacération <input type="checkbox"/> | |

Etat de conservation

| | | | | |
|-----------------------------------|--|----------------------------------|------------|--|
| Général | bon <input type="checkbox"/> | mauvais <input type="checkbox"/> | urgences : | |
| Altérations de la cohésion | craquelure prématurée : Rides <input type="checkbox"/> gerçures <input type="checkbox"/> crevasses <input type="checkbox"/> fermées <input type="checkbox"/> craquelures d'âge : localisées à une zone colorée <input type="checkbox"/> réseau serré <input type="checkbox"/> réseau espacé <input type="checkbox"/> d'angles <input type="checkbox"/> circulaires <input type="checkbox"/> marques de châssis <input type="checkbox"/> autres : | | | |
| Altérations de l'adhésion | soulèvement : <input type="checkbox"/> en toit <input type="checkbox"/> en écaille <input type="checkbox"/> chevauchement d'écailles <input type="checkbox"/> | | | |
| Encrassements | poussière <input type="checkbox"/> encrassement <input type="checkbox"/> | | | |
| Lacunes | usure <input type="checkbox"/> griffe <input type="checkbox"/> lacune : <input type="checkbox"/> de couche picturale <input type="checkbox"/> de préparation <input type="checkbox"/> | | | |
| Altérations du relief | écrasement <input type="checkbox"/> impression de texture <input type="checkbox"/> | | | |
| Altérations optiques | poussières <input type="checkbox"/> encrassement <input type="checkbox"/> chanci <input type="checkbox"/> altération de la couleur <input type="checkbox"/> transparence <input type="checkbox"/> | | | |
| Altération biologique | chiures d'insectes <input type="checkbox"/> microorganismes <input type="checkbox"/> autres : | | | |
| Interventions antérieures | consolidation <input type="checkbox"/> mastic : <input type="checkbox"/> débordant <input type="checkbox"/> retouche <input type="checkbox"/> surpeint <input type="checkbox"/> nodules de colles <input type="checkbox"/> autres : | | | |
| vandalisme | éraflure <input type="checkbox"/> lacunes <input type="checkbox"/> encrassement <input type="checkbox"/> produit chimique <input type="checkbox"/> brûlure <input type="checkbox"/> autres: | | | |
| Remarque | | | | |

COUCHE DE PROTECTION

Étude technologique

| | | | | | | |
|------------------------|-------------|--------------------------|----------|--------------------------|------------|--------------------------|
| Nature | sans résine | <input type="checkbox"/> | original | <input type="checkbox"/> | postérieur | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | autres : | | | |
| Caractéristique | fin | <input type="checkbox"/> | épais | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> |
| | brillant | <input type="checkbox"/> | satiné | <input type="checkbox"/> | mat | <input type="checkbox"/> |
| Remarque | | | | | | |

Etat de conservation

| | | | | | | |
|---|----------------|--------------------------|--------------|--------------------------|------------|--------------------------|
| Altération optique | jaunissement | <input type="checkbox"/> | matités | <input type="checkbox"/> | brillances | <input type="checkbox"/> |
| | irrégularités | <input type="checkbox"/> | embus | <input type="checkbox"/> | coulures | <input type="checkbox"/> |
| Encrassement | poussière | <input type="checkbox"/> | encrassement | <input type="checkbox"/> | | |
| Altération de la cohésion/adhésion | micro-fissures | <input type="checkbox"/> | caquelures | <input type="checkbox"/> | chancis | <input type="checkbox"/> |
| | pulvérulence | <input type="checkbox"/> | | | | |
| Remarque | | | | | | |

CADRE

Étude technologique

| | | | | | | |
|-------------------------|-------------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|-----------|--------------------------|
| Caractéristiques | sans cadre | <input type="checkbox"/> | original | <input type="checkbox"/> | ancien | <input type="checkbox"/> |
| | moderne | <input type="checkbox"/> | type de bois : | <input type="checkbox"/> | métal | <input type="checkbox"/> |
| | cartel | <input type="checkbox"/> | inscription | <input type="checkbox"/> | étiquette | <input type="checkbox"/> |
| Type | à feuillure | <input type="checkbox"/> | flottant | <input type="checkbox"/> | autre : | |
| | clous | <input type="checkbox"/> | pattes | <input type="checkbox"/> | ressorts | <input type="checkbox"/> |
| | feutre | <input type="checkbox"/> | tampons de calage | <input type="checkbox"/> | verre | <input type="checkbox"/> |
| | dos de protection | <input type="checkbox"/> | | | | |



| | | | |
|-----------------------------|--|---|---|
| Polychromie | sans <input type="checkbox"/> | préparation <input type="checkbox"/> | couche picturale <input type="checkbox"/> |
| | dorure : <input type="checkbox"/> | feuille métallique <input type="checkbox"/> | bronzine <input type="checkbox"/> |
| | | à l'eau <input type="checkbox"/> | à la mixion <input type="checkbox"/> |
| Système d'accrochage | pitons <input type="checkbox"/> | attelles <input type="checkbox"/> | poignées <input type="checkbox"/> |
| | système antivol <input type="checkbox"/> | | |
| Remarque | | | |

Etat de conservation

| | | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Général | bon <input type="checkbox"/> | mauvais <input type="checkbox"/> | |
| Altérations structurelles | trous <input type="checkbox"/> | lacunes <input type="checkbox"/> | gauchis <input type="checkbox"/> |
| | fentes <input type="checkbox"/> | angles ouverts <input type="checkbox"/> | angles affaiblis <input type="checkbox"/> |
| | vermoultures <input type="checkbox"/> | attaques d'insectes actives <input type="checkbox"/> | micro-organismes <input type="checkbox"/> |
| Polychromie | usures <input type="checkbox"/> | lacunes <input type="checkbox"/> | lacune de préparation <input type="checkbox"/> |
| | soulèvement <input type="checkbox"/> | pulvéulence <input type="checkbox"/> | encrassement <input type="checkbox"/> |
| Systèmes d'accrochage | défaillant <input type="checkbox"/> | contraintes <input type="checkbox"/> | châssis mal fixé <input type="checkbox"/> |
| Anciennes interventions | retouches <input type="checkbox"/> | surpeints <input type="checkbox"/> | bouchage <input type="checkbox"/> |
| Remarque | | | |

La sauvegarde et la mise en valeur des biens culturels dans le respect de leur authenticité

ATELIER | EXPERTISE | CONSEIL | DOCUMENTATION

62 rue Clovis Hugues
93200 Saint Denis.
FRANCE+33 6 86 15 42 36 / +33 (0)1 82 13 89 47
contact@es-restaurationtableau.com
www.es-restaurationtableau.fr

Siret : 519 781 918 00023. Dispensé d'immatriculation au registre du commerce et des sociétés (RCS) et au répertoire des métiers (RM).